

## Einheitliche Anforderungsprofile und Stoffprogramme für die Ausbildung auf Blas- und Schlaginstrumenten

Während rund einem Jahr hat eine eigens eingesetzte Arbeitsgruppe „espace“, welche sich aus Vertretern von verschiedenen Blasmusikverbänden und dem Kompetenzzentrum Militärmusik zusammensetzt, einheitliche Anforderungsprofile und Stoffprogramme für die Ausbildung auf Blas- und Schlaginstrumenten erarbeitet. Ab sofort werden die Stufenprüfungen in einem grösseren, kantonsübergreifenden Gebiet nach einheitlichen Grundlagen durchgeführt.

Bis heute organisiert jeder Kantonale Musikverband die musikalische Ausbildung seiner Musikantinnen und Musikanten für sich. Wohl erfolgt dies auf der Grundlage des Ausbildungsreglementes des Schweizer Blasmusikverbandes SBV, doch weichen die Durchführung der Ausbildung und die Handhabung der so genannten Stufentests von Kanton zu Kanton voneinander ab und sind recht unterschiedlich. Bekanntlich basiert auch die Ausbildung im Kompetenzzentrum Militärmusik auf der Grundlage des SBV.

Im Zeitalter der grenzüberschreitenden Kontakte, der hohen Mobilität und der sehr knappen finanziellen Mittel der Verbände im Ausbildungsbereich gilt es, Ressourcen zu bündeln und vorhandene Synergien optimal zu nutzen. Dies hat vor rund einem Jahr Vertreter der Musikverbände der Kantone Aargau, Bern, beider Basel, Luzern, Solothurn und dem deutschsprachigen Freiburg, den Verband Bernischer Jugendmusiken und das Kompetenzzentrum Militärmusik dazu bewogen, die vorhandenen Ausbildungssysteme und –grundlagen kritisch zu hinterfragen und zu harmonisieren sowie Aus- und Weiterbildungsangebote gemeinsam zu gestalten und anzubieten. Hierfür wurde die Arbeitsgruppe „**espace**“ ins Leben gerufen. In dieser Arbeitsgruppe vertreten ist auch der SBV.

In einem ersten Schritt wurden gemeinsame Anforderungsprofile und Stoffprogramme für die Ausbildung von BläserInnen und SchlagzeugerInnen erarbeitet, um so künftig u.a. auch die Stufentests nach einheitlichen Kriterien und Vorgaben durchzuführen.

### Anforderungsprofile und Stoffprogramme

Für alle Blas- und Schlaginstrumente wurden unter Berücksichtigung des Ausbildungsreglementes SBV Anforderungsprofile und Stoffprogramme erarbeitet, welche heute vorliegen. Auf dieser Grundlage werden künftig die Stufentests wie folgt durchgeführt:

- **Prima** (Grundstufe)

- **Sekonda** (Unterstufe)

- **Tertia** (Mittelstufe)

*Erfülltes Stoffprogramm entspricht der Eintrittskompetenz an der Fachprüfung für die Aufnahme in Militärspiele*

- **Quarta** (Oberstufe 1)

*Erfülltes Stoffprogramm entspricht der Eintrittskompetenz an der Aufnahmeprüfung für die Dirigierausbildung*

- **Quinta** (Oberstufe 2)

### Stufentests / Zieldefinierte Musikausbildung

Auf der Grundlage dieser Anforderungsprofile und Stoffprogramme werden auch in unserem Verbandsgebiet künftig die Stufentests nach einheitlichen Kriterien durchgeführt.

### Bezug der Unterlagen

Die Anforderungsprofile und Stoffprogramme für Blas- und Schlaginstrumente können auf der Homepage eingesehen und heruntergeladen werden. Der Druck erfolgt in nächster Zeit. Sämtliche Sektionen werden damit bedient.

### **Auskünfte und Kontakte**

Arbeitsgruppe „**espace**“ allgemein

Andreas Oestreicher  
Musikkommission BKMV  
Lindenweg 13 b, 3110 Münsingen  
T 031 721 30 78 / M 079 340 20 43  
E-Mail [andreas.oestreicher@tiscali.ch](mailto:andreas.oestreicher@tiscali.ch)

Anforderungsprofile, Stoffprogramme

Heinz Schoenenberger  
Musikkommission SOB  
Dornacherstrasse 18, 4600 Olten  
T 062 212 43 00 / M 079 241 43 72  
E-Mail [saeliheinz@bluewin.ch](mailto:saeliheinz@bluewin.ch)

Münsingen, im April 2007

Andreas Oestreicher, Projektleiter „**espace**“